

第4回「ひまわり写生コンテスト」入賞者作品

ひまわり大賞



「秋田のひまわり」
秋田市立仁井田小学校 6年
小野 晃輝 (おの こうき)

ひまわり賞



「太陽をむくひまわり」
秋田市立仁井田小学校 6年
野中 樹 (のなか いつき)

ひまわり賞



「おおきなひまわり」
秋田市立御所野小学校 1年
阿部 小夏 (あべ こなつ)

審査員特別賞



「にぎやかひまわり」
秋田市立御所野小学校 1年
向井 奏時 (むかい かなと)

よく描けたで賞



「いきいきとした明るいひまわり」
秋田市立仁井田小学校 6年
嶋田 愛音 (しまだ あのん)

よく描けたで賞



「桜の花びらときれいなひまわり」
秋田市立御所野小学校 3年
伊藤 妃花 (いとう ひな)

よく描けたで賞



「ひまわりの親子」
秋田市立御所野小学校 5年
金子 美優 (かねこ みう)

よく描けたで賞



「げんきいっぱいひまわり」
秋田市立御所野小学校 1年
杉澤 里奈 (すぎさわ りな)

よく描けたで賞



「わくわくにぎわいひまわり」
秋田市立御所野小学校 1年
日比野 湧太 (ひびの ゆうた)

よく描けたで賞



「きらきはっぴいひまわり」
秋田市立御所野小学校 1年
山中 陶子 (やまなか とうこ)

第4回 ひまわり写生コンテスト 審査結果

2014年9月30日

【ひまわり大賞】

小野 晃輝（おの こうき）くん

「秋田のひまわり」

花びらの重なりや空の微妙なグラデーションが上手に表現されています。

たくさんのひまわりが太陽に向かってに咲く様子が力強く描かれ、画面全体からあふれる夏の空気感がこの作品の魅力となっています。（森）

【ひまわり賞】

◆ 野中 樹（のなか いつき）さん

「太陽をむくひまわり」

ギラギラした真夏の太陽というよりは、朝の清々しい光を放つ太陽を連想させる爽やか作品です。

ひまわりは繊細なタッチで丁寧に描かれていて上手に表現されています。（森）

◆ 阿部 小夏（あべ こなつ）さん

「おおきなひまわり」

大きなひまわりが画面いっぱいのにびのびと描かれています。

一方では茎の細部まで丁寧に表現されていて、よく観察していることがわかります。

おおらかさと繊細さを持ったとても魅力的な作品です。（森）

【よく描けたで賞】

◆ 嶋田 愛音（しまだ あのん）さん

「いきいきとした明るいひまわり」

大きなひまわりの花が夏の青空に太陽のようにいきいきと描かれています。

作品から受ける印象とタイトルがぴったりです。（浦中）

◆ 金子 美優（かねこ みう）さん

「ひまわりの親子」

ひまわりの花びら1枚1枚や葉の裏表など丁寧な観察をもとに描かれていることがわかります。

この観察によって、ひまわりのしっかりとした存在感が画面に表れています。（森）

◆ 伊藤 妃花（いとう ひな）さん

「桜の花びらときれいなひまわり」

桜の花びらとひまわりという季節をこえた組み合わせが斬新です。

水彩の淡いタッチで描くことで2つの花がうまく調和し、とても魅力的な作品になっています。（森）

◆ 杉澤 里奈 (すぎさわ りな) さん

「げんきいっぱいひまわり」

2つの画材を使って表現されたひまわりの花びらがとてもきれいです。

大きなひまわりと小さな女の子、という物語を連想させる楽しい作品になっています。(森)

◆ 日比野 湧太 (ひびの ゆうた) くん

「わきわくにぎわひまわり」

元気に咲いたひまわりの周りにはちょうちよやとんぼなどの虫さんたちが集まってきて、とても楽しそうな作品です。

赤や紫を使った色使いもきれいです。(落合)

◆ 山中 陶子 (やまなか とうこ) さん

「きらきはっぴひまわり」

画面いっぱいに描かれたひまわりが、太陽の光をあびてきらきら輝いている様子がよく表現されています。

空の青色とひまわりの黄色の対比がとてもきれいです。(落合)

【 審査員特別賞 】

向井 奏時 (むかい かなと) くん

「にぎやかひまわり」

タイトル通りにぎやかで元気！

色がたくさんあり、楽しい絵に仕上がっていると思います。(浦中)

審査員

森 香織 (秋田公立美術大学 助教)

落合 里麻 (秋田公立美術大学 助手)

浦中 (秋田公立美術大学 助手)